

## Experiencia Profesional

### Televisión

- **"Lingo"**. Presentadora. Canal Sur (2021 – 2022)
- **"Mercado central"**. La1 (2019 - 2020)
- **"Entreolivos"**. Canal Sur (2017 – 2018)
- **Presentación de las Campanadas de Fin de Año**. Canal Sur (2014)
- **"Centro médico"**. La1 (2016 – 2017)
- **"El Gran Queo"**. Copresentadora. Canal Sur (2014 – 2015)
- **"Aída"**. Telecinco (2011)
- **"Gran Hotel"**. Antena 3 (2011)
- **"Amar es para siempre"**. Antena 3 (2009 – 2010)
- **"Fibrilando"**. Telecinco (2009)
- **"Camera Café"**. Telecinco (2005 – 2009)
- **"La familia mata"**. Antena 3 (2009)
- **"Impares"**. Antena 3 (2008)
- **"Generación DF"**. Antena 3 (2008)
- **"M News"**. Telecinco (2006)
- **"Arrayán"**. Canal Sur (2005)
- **"Zona Disney"**. Presentadora. Disney Channel/La 1/ Telecinco (2002 – 2004). TP de Oro 2002
- **"Zona 7"**. Presentadora. Disney Channel (2002)
- **"La banda del Sur"**. Presentadora. Canal Sur/Canal 2 Andalucía (1999 – 2001)

### Teatro

- **"Esta noche se improvisa la comedia"**. Dir. Ernesto Caballero. Focus y Producción del Teatro Español (2022).
- **"Eduardo II. Ojos de Niebla"**. Dir. Jaime Azpilicueta. La Nariz de Cyrano y Pentación (2020 – 2021)
- **"Cyrano de Bergerac" (Rostand)**. Dir. Alberto Castrillo-Ferrer (2017 – 2020)
- **"Si la cosa funciona" (Woody Allen)**. Dir. Alberto Castrillo-Ferrer. Verateatro (2015 – 2016). Nominación al premio Ercilla como Actriz revelación 2016.
- **"Última edición"** (Eduardo Galán y Gabriel Olivares). Dir. Gabriel Olivares. Sec 3 (2014)
- **"Sin paga nadie paga"** (Darío Fo). Dir. Gabriel Olivares. Verateatro (2013)
- **"De par en par"** (Indira Páez). Dir. Darío Facal. Darek Teatro (2012 – 2013)
- **"Historia de 2"** (Eduardo Galán). Dir. Gabriel Olivares y Jesús Bonilla. Sec 3 (2012)
- **"Las siete vidas del gato"** (E. Jardiel Poncela). Dir. Ángel García Suárez. Smedia (2011)
- **"El galán fantasma"** (Calderón de la Barca). Dir. Mariano de Paco. Sec 3 (2010 – 2011)
- **"La importancia de llamarse Ernesto"** (Oscar Wilde). Dir. Gabriel Olivares (2009)
- **"Mortadelo y Filemón, the musical"**. Dir. Ricard Reguant. Mucho ruido (2008)
- **"El balancín"** (Iván Valdevira). Dir. Iván Valdevira. Con la Cía "La azotea del sur" (2007)

### Cine

- **"Miau"**. Dir. Ignacio Estaregui (2018)
- **"Las hijas de Danao"**. Dir. Fran Kapilla (2014)
- **"Seis motivos para dudar de tus amigos"**. Dir. Vicent Monsonís (2011)
- **"El hombre de arena"**. Dir. José Manuel González (2007)
- **"Los recuerdos de Alicia"**. Dir. Manuel Estudillo (2005)
- **"Seis motivos para dudar de tus amigos"**. Dir. Vicent Monsonís (2011)
- **"Amar y morir en Sevilla"**. Dir. Víctor Barrera (2001)



# ANA RUIZ

Representante: Eduardo González Valdivia 639 780 300 [egv@actores-actrices.com](mailto:egv@actores-actrices.com)

## Cortometrajes

- “Lienzos blancos”. Dir. César Ríos (2014)
- “Fair play”. Dir. Juan Pasas (2007)
- “Preguntas frecuentes”. Dir. Nadia Otegui (2006)
- **Sobran las palabras**”. Dir. Alberto Utrera (2005)

## Formación

- Curso de creación de personaje - Claudio Tolcachir (2014)
- Monográfico de Harold Pinter. - Will Keen (2012)
- Curso de expresión corporal - Arnold Taraborrelli (2010)
- Clases particulares de voz y canto impartidas por María Beltrán (2008-2011)
- Monográfico de interpretación en cine impartido por el director Alfonso Albacete (2007)
- Curso de interpretación frente a la cámara impartido por Eduardo Milewicz (2006)
- Curso de canto y canto coral impartido por Raquel Soto y Javier Bastias (2006)
- Curso de voz y técnica vocal impartido por Pablo Baldor (2006)
- Curso intensivo de interpretación en La Habana (Cuba), impartido por Carlos Celdrán y Pancho García (2005)
- Curso de voz cantada y hablada impartido por Dina Rot - 2005 Curso de interpretación cinematográfica en el NIC (Núcleo de interpretación cinematográfica) impartido por Esteban Roel y Angel Amorós (Octubre 2001 a Marzo 2002)
- Curso de interpretación teatral y máscara impartido por Juan Carlos Sánchez y Pedro Álvarez Osorio en la Asociación teatral "La Fundición".(Nov 1998 - Marzo 1999)
- Iniciación al flamenco por María Márquez y grado avanzado de bailes de salón.

## Otros: claqué, canto, bailes de salón