

Experiencia Profesional

Televisión

- "Pequeñas coincidencias". Antena3/Amazon Prime. (2019 – 2020). Creador y protagonista.
- "Augasquentes". Televisión Galicia (2016).
- "Gym Tony". Cuatro (2014-2016) Creador y Guionista.
- "Esposados". Telecinco (2013)
- "Psicodriving". La Sexta (2013)
- "La vida la loca". Telecinco
- "¿Qué fue de Jorge Sanz?" (Cap.1). Canal+
- "De Repente los Gómez". Telecinco
- "Hermanos y detectives". Telecinco
- "7 días al desnudo". Cuatro, Protagonista
- "L' un per l'altre". Tv3
- "El Club de la Comedia", (presentador y guionista), programa para Canal +.
- ***PREMIO ONDAS 2002 AL PROGRAMA MÁS INNOVADOR***
- "Moncloa ... ¿Dígame?", Telecinco Dir. Oriol Grau
- "Robles, investigador" Tve. Dir. Josecho San Mateo
- "Condenadas a entenderse", Antena 3. Dir. Azucena Rodríguez
- "Siete Vidas", Telecinco
- "Señor Alcalde", Telecinco. Dir. José Ramón Paino
- "El Súper", Telecinco. Dir. por Orestes Lara
- "Inocente Inocente" programa para la F.O.R.T.A.
- "Sorpresas te da la vida", programa para la F.O.R.T.A.
- "Farmacia de Guardia", serie dirigida por Antonio Mercero, para Antena 3.
- "Ciudad Abierta", programa para Telemadrid.
- "Amar el Cine", programa para TVE.
- "Todo a 200", Campaña de publicidad para la O.N.C.E.

Cine

- "Amigos hasta la muerte". Dirigida e interpretada por él.
- "Muertos de Amor", Dir. Mikel Aguirresarobe
- "De qué se ríen las hienas" Cortometraje dirigido y protagonizado por él. Más de 30 premios
- "Escuela de Seducción" Dir. Javier Balaguer, Protagonista
- "El Año de la Garrapata" Dir. Jorge Coira. Protagonista
- "Tuno Negro", Dir. Pedro Barbero y Vicente J. Martín
- "Sálvame!". Cortometraje dirigido y protagonizado por él. Más de 20 premios
- "La Mujer más Fea del Mundo", Dir. por Miguel Bardem
- "El Conductor", Dir. Jorge Carrasco
- "Planeta Extraño", Cortometraje Dir. Pedro P. Jiménez
- "Espacio Diferido". Mediometrage Dir. Javier Tresguerres
- "A Todo Tren", cortometraje Dir. Lidia Mosquera

Teatro

- "Cinco y Acción". Dirigido, escrito y protagonizado por él (2016)
- "El Caballero de Olmedo". Dir. Mariano de Paco Serrano (2012-2013)

En el año 1.996 **crea** la Compañía "TEATRO IMPAR", con la que escribe, dirige e interpreta los siguientes espectáculos:

- "Amigos hasta la Muerte". Dirigida y protagoniza por él. Año 2009 Reestrenada en 2011
- "Amor y otros pecados" Dirigida y protagoniza por él. Año 2007
- "Casa de Dos Puertas", sobre textos de Calderón de la Barca.
- "El vendedor de Cuentos", sobre textos de Federico García Lorca.

JAVIER VEIGA

Representante: Eduardo González Valdivia 639 780 300 egv@actores-actrices.com

- **"Voldemar"**, basado en cuentos de A. Chejov.
- **"Los 3 Mosqueteros"**, basado en los personajes de A. Dumas.
- **"Tonto el que lo lea"**, espectáculo de humor unipersonal.

PREMIO AL MEJOR DIRECTOR Y AL MEJOR ESPECTACULO POR LA OBRA "CASA CON DOS PUERTAS" EN EL XXII FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE GUADALAJARA

PREMIO AL MEJOR ESPECTÁCULO EN EL III FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE LA RIOJA, POR "CASA CON DOS PUERTAS"

PREMIO TEATRALIA '99 AL MEJOR ESPECTÁCULO DE LA COMUNIDAD DE MADRID, POR LA OBRA "EL VENDEDOR DE CUENTOS"

PREMIO AL MEJOR ACTOR Y MEJOR DIRECTOR POR LA OBRA "VOLDEMAR" EN EL XIX CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO ARCIPRESTE DE HITIA

PREMIO AL MEJOR ESPECTÁCULO EN EL X FESTIVAL INTERNACIONAL DEL HUMOR DE MADRID POR "TONTO EL QUE LO LEA"

□ Además ha protagonizado las siguientes obras teatrales:

- **"5 HOMBRES.COM"**, dirigido por Jose Miguel Contreras y Ana Rivas.
- **"NO ES TAN FÁCIL"**, de Paco Mir, dirigida por Josep María Mestres.
- **"DON JUAN TENORIO"**, de José Zorrilla, dirigida por Antonio Guirau.
- **"EXAMEN DE MARIDOS"**, de Ruiz de Alarcón, dirigida por Vicente Fuentes
- **"EL ENFERMO IMAGINARIO"** de Moliere, dirigida por Antonio Díaz Florián.
- **"LA CELESTINA"**, de Fernando de Rojas, dirigida por Charo Amador.
- **"LA CAÍDA DE ÍCARO"**, de Bertold Brecht, dirigida por José Luis Raimond.
- **"CAMINO DE WOLOKOLAMSK"**, de Heiner Müller, dir. por Eduardo Vasco.
- **"EL JUEGO DE LAS PREGUNTAS"**, de Peter Handke, dir. por Charo Amador.
- **"EL CASAMIENTO"**, de N. Gogol, dirigida por Ángel Gutiérrez.
- **"CLOWN QUIJOTE DE LA MANCHA"**, de Cervantes, dirección Olga Margallo
- **"LOS PÍCAROS, PASOS Y ENTREMESSES"**, de Lope de Rueda y Cervantes, dirigida por Ángel Gutiérrez.
- **EL PABELLÓN Nº 6"**, de A. Chejov, dirigida por Ángel Gutiérrez.