

## Experiencia Profesional

### ➤ Televisión

- "Der König von Palma". Serie. RTL Alemania. (2021)
- "Amor de cans" (2 temporadas) IB3. Nova Televisió. (2018 – 2020)
- "Desconeguts" (1 temporadas) Serie documental. IB3. (2016)
- "Mossèn Capellà" (6 Temporadas) IB3. Nova Televisió. (2009 - 2011)
- "Laberint de Passions". (2 temporadas). IB3 Boca Boca y Nova Televisió (2006 – 2007)

### ➤ Largometrajes

- "En acabar". Dir. Guillen Miró y Thor Echevarría (2015)

### ➤ Cortometrajes

- "Primavera Esvaïda". Dir. Josep Alorda (2021)
- "Hostal Orión". Cortometraje. Dir. Jaume Carrió y Laura Gost (2018). Premio Mejor Actor en el Festival de Cine de Piélagos.
- "Un instante". Cortometraje. Dir. Adrià Guxens. (2017) Premio a Mejor Actor en el Festival de Cine de Sant Andreu de la Barca

### ➤ Teatro

- "Terra Baixa". Dir. Roger Bernat (2022)
- "Transbord". Dir. Miquel Gorriç. (2018 - 2021)
- "La tempesta". Dir. Marc Rosich. Parking Shakespeare (2021)
- "La dama duente". Cía. La Mansarda Teatro dell'Orco (2020)
- "Titus Andrònic". Dir. Israel Solá. De la Cía. Parking Shakespeare. Estrenada en el Teatro Grec de Barcelona, dentro del Festival Grec de Barcelona (2019)
- "Els ulls dels altres". Dir. Alicia Gorina (2019)
- "Casas". IV Torneo de Dramaturgia de las Islas Baleares (2018)
- "Calbó o el viatge d'Orfeu". Dir. Pitus Fernández (2017 - 2018)
- "El retablo de las maravillas". Dir. La Mansarda Teatro dell'Orco (2017 – 2018)
- "YX o la fidelitat dels cignes negres". Dir. Laia Alsina (Cía El Martell). (2017)
- "Dance to death". Dir. Alberto Velasco (2016)
- "La señorita Julia". Dir. Jaume Mut (2016)
- "La Pista". Dir. David Maqueda. (2015 – 2016)
- "Els Pastorets Tricicle". Dir. Paco Mir (2013 – 2015)
- 

### ➤ Formación

- **Graduado en Arte Dramático** (Interpretación Textual) – Institut del Teatre de Barcelona (2016)
- Curso de interpretación con Claudio Tolcachir – El umbral de Primavera (2019 – 2020, Madrid)
- Coaching individual de actores de Juan Pablo Miranda y Melina Pereira – Chroma. (2016 - 2018)
- Masterclass de danza contact con Sebastián García Ferro – Institut del Teatre de Barcelona (2016)
- Curso de teatrodanza y biomecánica con Moreno Bernardi – ESDM (2016)
- Curso de interpretación y movimiento con Alberto Velasco – La Caldera (2016)
- Curso de danza contemporánea con Marina Antònia Oliver – ESADIB (2011)
- Curso de danza contemporánea con Cati Carrasco – Escuela Cati Carrasco (2011)



# MARC JOY

---

Representante: Eduardo González Valdivia 639 780 300 [egv@actores-actrices.com](mailto:egv@actores-actrices.com)

## Idiomas

- Inglés (Nivel medio – B2 Escuela Oficial de Idiomas)
- Bilingüe (castellano – catalán)
- Italiano (nivel medio hablado)